



DBN-1601100302030102 Seat No. _____

M. A. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

June – 2022

Sanskrit

(Dharmasasstra and Gautamdharmastrasutran)

(Common Paper for 2015 & 2016)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચન/Instruction :

કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નનાં ઉત્તર આપો

Attempt any five questions.

- | | | |
|---|--|----|
| ૧ | ‘જૈમિનીયશ્રૌતસૂત્રસ્ય વર્ણવિષયા:’ પર સવિસ્તર નોંધ લખો. | ૧૪ |
| 1 | Write a detailed note on ‘જૈમિનીયશ્રૌતસૂત્રસ્ય વર્ણવિષયા:’ : | 14 |
| ૨ | ‘ધર્મશાસ્ત્રસ્યેતિહાસ:’ પર સવિસ્તર નોંધ લખો. | ૧૪ |
| 2 | Write a detailed note on ધર્મશાસ્ત્રસ્યેતિહાસ:. | 14 |
| ૩ | સ્મૃતિસાહિત્યના રચનાકાળ પર સવિસ્તર નોંધ લખો. | ૧૪ |
| 3 | Write a detailed note on dates of Smruti-Literature. | 14 |
| ૪ | ‘ધર્મસૂત્ર’ અને ‘શ્રૌતસૂત્ર’ વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો. | ૧૪ |
| 4 | Explain the difference between ધર્મસૂત્રાણિ & શ્રૌતસૂત્રાણિ. | 14 |
| ૫ | નીચેનામાંથી કોઈપણ એક સૂત્રની સવિસ્તર ચર્ચા કરો : | ૧૪ |
| 5 | Discuss in detail any One Sutra of the following : | 14 |
| | (i) તદ્વિદાં ચ સ્મૃતિશીલે ॥ ૧/૨ | |
| | (ii) તદ્વસ્માત્સ આચાર્ય: ॥ ૧/૧૦ | |
| ૬ | નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક સૂત્રની સવિસ્તર ચર્ચા કરો : | ૧૪ |
| 6 | Discuss in detail any one Sutra of the following : | 14 |
| | (i) અપીઙિતા યૂપવક્રાસસશલ્કા: ॥ ૧/૨૭ | |
| | (ii) યત્ર ચામ્નાયો વિદધ્યાત્ ॥ ૧/૫૧ | |

- ૭ નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક સૂત્રની સવિસ્તર ચર્ચા કરો : ૧૪
- 7 Discuss in detail any **One** Sutra of the following : 14
- (i) बहवः स्युरनन्दिताः स्वकर्मसु प्रात्ययिक राज्ञाम् ॥ १३/२
- (ii) न पीडाकृते निबंध ॥ १३/१०
- ૮ નીચેનામાંથી કોઈપણ એક સૂત્રની સવિસ્તર ચર્ચા કરો : ૧૪
- 8 Discuss in detail any **One** Sutra of the following : 14
- (i) अप्सु मैथुनसंयोगे च ॥ १३/१९
- (ii) संवत्सरं प्रतीक्षेताप्रतिभायाम् ॥ १३/२८
- ૯ નીચેનામાંથી કોઈ એક પર ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- 9 Write short notes on any **One** of the following : 14
- (i) वौधायनधर्मसूत्रम् ।
- (ii) हरदत्तकृतमिताक्षरावृत्तिः ।
- ૧૦ નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક પર ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- 10 Write short notes on any **One** of the following : 14
- (i) गौतमधर्मसूत्रे गुरुपसदनविधिः ।
- (ii) गौतमधर्मसूत्रे साक्षिसभ्यः ।